

# LITERATURKREIS

## Galsan Tschinag

*„Dienste wurden hierzulande seit altersher nicht bezahlt, sie wurden belohnt.“*

Aus: „Das Ende des Liedes“



*Wir werfen einen Blick auf das traditionelle Nomadenleben seiner Sippe, der Tuwa, im Altai und verfolgen die Entwicklung durch die gesellschaftlichen Umbrüche.*

*Sabine Borngesser* macht uns mit Galsan Tschinag, seinem Leben und Werk bekannt und erzählt dabei von ihren eigenen Reiseeindrücken.

*Freitag, 26. Februar 2010, ab 18 Uhr*

Vorschau:

26. März 2010: Sybille Gillmeister

Orhan Pamuk „Istanbul“